



## Camille Virolleaud

Née en 1968

[www.camillenko.net](http://www.camillenko.net)

[prod@camillenko.net](mailto:prod@camillenko.net)

06 14 71 59 67

15, villa Duthy

75014 Paris

## Logiciels :

C4D, After Effect, Final cut,  
Photoshop, illustrator

Je suis vidéographe et peintre.

Après des études d'art graphique, je travaille comme vidéographe, monteuse-truquiste et je réalise des films de création. J'ai toujours peint et exposé mon travail et depuis 2006, j'illustre des livres à l'aquarelle. Cette année, j'ai réalisé mon site web.

## 1- Réalisation et post-production :

### 2016 : Conception, réalisation

Nouveau générique de Télé Bocal

### 2015 : Graphisme, typo, carte

"10 Jours dans la Guerre d'Espagne"

Documentaire de Patrick Jeudy produit par What's Up Films diffusé sur France 5

### 2011 : Réalisation

Animations, jingles et logos pour le long-métrage

de Michel Leclerc "Télé Gaucho", sorti à l'automne 2012.

### 2010 : Graphisme et trucage

"Das Kind" Documentaire de Yonathan Levy produit par Blima.

### 2008 : Graphisme

"Espèces d'espèces" Documentaire de Denis Van Waerebeke, produit par Ex Nihilo

Monteuse-truquiste Free-lance pendant une quinzaine d'années pour les sociétés Mikros Image, Duran, GLPIPA, avec les réalisateurs Jean-Baptiste Mondino, Marc Caro, Jérôme Lefdup, Dominique Pochat, Denis Van Waerebeke et bien d'autres.

## 2- Arts plastiques :

### ↳ Illustrations

"La Bonne Cuisine des Bistrots Parisiens" Glénat (2016)

"Mon Cahier pour Aller Jéuner" Mosaïque santé (2015)

"La Bonne Cuisine des Ch'tis" Glénat (2014)

"Textes inédits" de Marguerite Wünscher, Fragments international (2013)

"La Bonne Cuisine de nos Terroirs" Glénat (2012)

"Cuisine des Bistrots Parisiens", Libris (2006)

### ↳ Expositions de peinture

Exposition collective à l'Espace Beaurepaire Paris 10e (2016)

Exposition, acrylique, Galerie du Montparnasse, Paris 14e (2015)

Exposition d'aquarelles à Brasles (2014)

Exposition d'aquarelles à Paris 14e (2013)

Expo de Poche, acrylique, à Paris 14e (2010)

Portes Ouvertes de Malakoff, acrylique (2005)

Galerie Arslonga, acrylique, à Paris 11e (2003)

## 3- Films de création :

Diffusés dans différents festivals

Conchita, une vie sans retouche (1h10') 2006 – Documentaire

Babylone Babylone (12') 2004 – Court-métrage

Fabrique ! (3') 2003 – Court-métrage

A Budapest 91 (3'20'') 1999 – Court-métrage

## Formations :

*Beaux-Arts de Montparnasse,  
atelier modèle vivant,  
dessin/peinture  
de 2013 à 2017*

*Formation Cinema 4D  
Vidéodesign  
2016*

***DNSEP option Communication***  
*École Supérieure d'arts  
De Rueil-Malmaison  
En 2008*

*École de l'Image Gobelins  
Conception et réalisation  
de site Web  
en 2006*

*Formation  
Sur la structure narrative  
Animée par Robert Mc Kee  
En 2002*

*Beaux-Arts de Montparnasse,  
atelier modèle vivant, dessin  
de 2000 à 2003*

*Mikros Image :  
Stage de trucage numérique  
en 1990*

*Service Audiovisuel  
du Centre Georges Pompidou  
stage de montage  
en 1990*

*Service Audiovisuel  
du Centre Georges Pompidou  
stage en production  
en 1989*

***BTS expression visuelle, option  
image de communication***  
*École supérieure  
des Arts Appliqués Duperré  
de 1987 à 1990*

*Atelier de dessin ATEP-Leconte,  
de 1986 à 1987*

*Bac A3 (lettres et arts)  
Lycée Claude Bernard*